

# Ook koeien kunnen bidden

Bijbelstudie 4 over Joël

---

## Startopdracht: Lees hardop Joël 1,15-20

**1 Wat nu?!** De dag van de Heer is vlakbij, zegt de profeet. Hij leidt uit de actuele ellendige toestand af dat er nog meer zwaar weer op komst is (zie ook 2,1-2). Met de dag van de Heer wordt in het Oude Testament het gericht aangeduid waarmee Jahwe beslissend ingrijpt in de geschiedenis. Profeten uit verschillende tijden hebben het over die dag gehad. Blijkbaar schuift de dag steeds weer de toekomst in.

**2 Help!** ‘O angstwekkende dag!’ roept de profeet. Dit schuurt met onze geloofsbeleving: de combinatie van angst en geloof in Gods liefde is niet heel populair. Liefde drijft de angst uit, zegt de apostel Johannes (1 Johannes 4,16). Is het angstwekkende sinds Christus’ komst alleen van toepassing zijn op wie God verwerpt?

**3 Hoe verder?** Er is maar één plek om te schuilen: bij de tempel (1,14) en dan bidden, luid roepen tot God. Vandaar de oproep in het hart van het boek, 2,17: smeken om redding. God eraan herinneren dat zijn eigen reputatie op het spel staat! Als de apostel Petrus op de eerste Pinksterdag de luisteraars uitlegt dat de Geest van Christus aanwezig is, dan wijst hij op Joëls woorden over de dag van de Heer en zegt: “Dan zal ieder die de naam van de Heer aanroept worden gered.” (Handelingen 2,21).

**4 Niet tegenover.** Joël moet namens de HEER spreken tot het volk. Toch blijft hij zelf niet op afstand. Hij laat direct al een eigen voorbeeldgebed horen (1,19). Hij wijst op de gevolgen van de plaag voor vee en bomen. Sterker, hij ziet de koeien ook bidden (1,20)! Dat is nog eens een bijzondere manier van kijken naar de dierenwereld. Je komt het vaker tegen in de wereld van toen, denk aan Jona 3,8 en 4,11. God geeft blijkbaar nogal om de dieren, zie Genesis 9,4-7 en Psalm 104,24-26.

## Gesprekspunten:

- a) Je ziet tussen Joël en Petrus de verschuiving optreden: van tempel (Joël) naar de persoon van de Heer (Petrus). Wij hoeven niet Jeruzalem, wij kunnen op elke plaats bidden. Toch ervaren veel gelovigen bepaalde plekken als de uitgelezen plek om dicht bij God te zijn. Heb jij dat ook? Deel met elkaar ervaringen hierover.
- b) Het is God die de dreiging aankondigt en je moet ook bij Hem zijn om je ertegen te beschermen. Hoe krijg je dat bij elkaar in je gedachten over God?
- c) De apostel Johannes heeft het ook over het komende oordeel en angst, 1 Johannes 4,17-18: “Zo is de liefde bij ons werkelijkheid geworden, en daardoor kunnen we op de dag van het oordeel vol vertrouwen zijn, want hoewel wij nog in deze wereld zijn, zijn we als Jezus. De liefde laat geen ruimte voor angst; volmaakte liefde sluit angst uit, want angst veronderstelt straf. In iemand die angst kent, is de liefde geen werkelijkheid geworden.” Vergelijk deze woorden met die van Joël.
- d) De biodiversiteit neemt wereldwijd dramatisch af. Kijk naar de 2 minutensamenvatting van het Jeugdjournaal uit 2019: <https://www.youtube.com/watch?v=1sSZXoFD9dI> Op welke manier kun je een verband leggen tussen deze realiteit van nu en de manier waarop Joël de dieren erbij betreft?

### **Verder lezen:**

Kijk eens hoe andere profeten spreken over **de dag van de HEER**: Amos 5,18-20; Sefanja 1,7-18; Ezechiël 13,5; Jesaja 13,6; Obadja 15; Maleachi 4,5, zie ook Jesaja 2,12; Ezechiël 30,3; Zacharia 14,1. Verwante aanduidingen zijn: ‘dag van de toorn’ (Sefanja 1,18; Klaagliederen 1,12); ‘dag van de wraak’ (Jesaja 34,8; 61,2; Jeremia 46,10) ‘dag van de maaltijd’ (Sefanja 1,8, in de Herziene Statenvertaling: ‘dag van het offer’) of ‘dag van de benauwdheid etc.’ (Zefanja 1,15). Ga eens na in deze teksten *wie* ermee te maken krijgt: is het Gods volk of zijn het juist de andere volken?

Uit de **Nederlandse Geloofsbelijdenis** kun je hier artikel 37 betrekken, over het laatste oordeel. Hoe wordt in dat stuk troost en dreiging benoemd?

<https://www.gkv.nl/download/4135>

\*

Kijk op het Youtubekanaal van de Fontein voor korte videoclips waarin ds. Simon van der Lugt hardop nadenkt over het thema van deze Bijbelstudie.

<https://youtu.be/PcgzxWsZAAs>